

BARÈME SUR 20 POINTS	TOTAL OBTENU :	/20
-----------------------------	-----------------------	------------

Compétence	Indicateurs de réussite pour le niveau A	A	B	C	D
S'APPROPRIER Extraire l'information utile Mettre en relation les informations extraites Se questionner	<p>Q1 : Repérer la formule pertinente : $f = \frac{1}{2L} \sqrt{\frac{T}{\mu}}$</p> <p>Q2 : Le guitariste doit décaler son doigt de deux cases</p> <p>Q3 : Repérer la fréquence de départ (f_{la_3}) et le fait que les fréquences sont dans des rapports de $2^{n/12}$)</p> <p>Q4 : Repérer les éléments nécessaires pour établir la relation entre L_0 et L_1, L_2, ... (ou L_i)</p>				
ANALYSER Identifier les paramètres influant sur un phénomène Organiser et exploiter ses connaissances ou les informations extraites	<p>Q1 : Analyser convenablement l'influence des paramètres T et μ sur la fréquence et la hauteur de la note</p> <p>Q3 : Principe du calcul des fréquences du do_3 et du do_4 correct (expression littérale aboutie)</p> <p>Q4 : Démarche cohérente pour calculer les longueurs des cordes et les distances des frettes</p>				
RÉALISER Effectuer une application numérique à l'aide de la calculatrice	<p>Q3 : Application numérique aboutie pour le calcul des fréquences des do_3 et do_4</p> <p>Q4 : Application numérique aboutie pour les longueurs des cordes et/ou la position des frettes par rapport au bout du manche de la guitare</p>				
VALIDER Confronter un modèle à des résultats expérimentaux Analyser des résultats de façon critique	<p>Q4 : Proposer une méthode pour vérifier la position des frettes à l'aide de la photographie (échelle, mesures, etc)</p> <p>Q4 : Porter un regard critique sur les résultats en rapport avec les incertitudes de mesure</p>				
COMMUNIQUER	<p>Transversal : Vocabulaire adapté</p> <p>Transversal : Utilisation correcte des connecteurs logiques</p> <p>Transversal : Synthaxe, orthographe, grammaire</p> <p>Transversal : Prêter attention aux chiffres significatifs et aux unités</p>				

AIDE À L'ÉVALUATION (NOTE EN POINTS ENTIERS)

AIDE À L'ÉVALUATION (NOTE EN POINTS ENTIERS)

❶ Majorité de A et de B : $10 < \text{note} \leq 20$	Majorité de C et de D : $0 \leq \text{note} \leq 10$
--	--

❷ Majorité de A et aucun C ou D : $18 \leq \text{note} \leq 20$	Majorité de A : $16 \leq \text{note} \leq 20$
---	---

Uniquement des B : note = 14	Majorité de B : $10 < \text{note} \leq 14$
--------------------------------------	--

Uniquement des C : note = 8	Majorité de C : $4 \leq \text{note} \leq 8$
-------------------------------------	---

Uniquement des D : note = 0	Majorité de D : $2 \leq \text{note} \leq 4$
-------------------------------------	---

LA NOTE FINALE RÉSULTE DE L'ANALYSE DU PRÉSENT TABLEAU AVEC L'AIDE À LA NOTATION UTILISÉE MAIS LA DÉCISION FINALE RELÈVE DE L'EXPERTISE DU PROFESSEUR
--